

Nicoleta Milea

GROTA
cu fulgere



Editura
NEUMA

Cluj-Napoca
2017

CUPRINS

Caleidoscop cu șarade / 5

un călău sare la gâtul luminii / 9

lumina devastează totul / 10

totul e-n gândul fără vreo asemănare / 11

asemănare privilegiată de timp / 12

timpului nici nu-i pasă de noi / 13

noi punem întrebări absurde / 14

absurde pocnete mute / 15

mute sunt grădinăresele tainelor / 16

tainelor le trimit aer cu gust de tăcere / 17

tăcere în umbra mea din zodii / 18

zodii rotite-n grota cu fulgere / 19

fulgere condamnate la naștere / 20

naștere amânată de beția ierbii / 21

ierbii îi spun tot ce mă doare / 22

mă doare când cineva dă cu pietre-n lumină / 23

lumină văzătoare mai clar decât moartea care se despoaie / 24

se despoaie de solzi amurgul rebel / 25

rebel daimonul lasă urme pe nori / 26

nori cu pereții despărțitori noi / 27

noi auzim cum prin somn gem cuvinte / 28

cuvinte cu lănci franjurate / 29

franjurate sunt genele zorilor în miniatură / 30
miniatură cu sânii altei femei / 31
altei femei nu-i spun când plec din mine / 32
din mine ies în straie brodate cu fulgere / 33
fulgere întoarse din drum / 34
drum în așteptarea libertății / 35
libertății să nu-i spun pe nume / 36
nume de pietre cu pieptul strivit / 37
strivit între așchii de cer / 38
cer încremenit într-o fântână cu apă vie / 39
vie și mușcătoare se-nfierbântă neliniștea / 40
neliniștea uneori e ca un martor fulgerat / 41
fulgerat cuvântul prin labirint cu armură / 42
armură cu diamante purtată pe sub piele de poet / 43
poet scos la mezat pentru un viciu de fantezie / 44
fantezie cu poet și adieri de măr înflorit / 45
înflorit în cenușa din călimară / 46
călimară cu cerneală de tamariscă / 47
tamariscă pierdută din vedere / 48
vedere către ceasul cu aripi / 49
aripi la pândă / 50
la pândă cu fratele meu fulger / 51
fulger cu sabie la sobor de cuvinte / 52
cuvinte sub dojana amiezilor învăpăiate / 53
învăpăiate adâncuri căzătoare în noi / 54
noi nu nu lepădăm de tine moarte / 55
moarte molfăind pulberi de lumină / 56
lumină toastând în fulgerata clipă / 57

clipă cu fruntea înfiptă în iarba înaltă / **58**
înaltă noaptea licuricilor ... / **59**
licuricilor nu le pasă de joaca demonilor / **60**
demonilor să nu le dai cu-mprumut nimic / **61**
nimic și nimeni ca o cobra de capelo / **62**
cobra de capelo intentează proces / **63**
proces tâlharului de drumul mare / **64**
mare - i galaxia iluziilor amânate / **65**
amânate-nserări se ascund după nori / **66**
nori în poziție de forță / **67**
forță în văzduhul șifonat de vânt / **68**
vânt cu pleoape închise / **69**
închise linii pulberea descoase / **70**
descoase mamă firele de iarbă / **71**
iarbă cu tălpile arse de soare / **72**
soare zidit în grota cu fulgere / **73**

un călău sare la gâtul luminii

pentru cei mai mulți astăzi e sărbătoare
doar eu rătăcesc prin cetatea tăcerii
clipa însăși se poticnește
de aripa unei privighetori oarbe
ascuns într-un iris albastru
martor al acestei întâmplări
un călău sare
la gâtul luminii
cine e viitorul
și cine-i trecutul

stăpân orizontul
aleargă cu vântul din față
spre noi
trecătorii se opresc și râd

lumina devastează totul

mă opresc
doar în fața
vitrinelor cu cărți
și a florărilor
bărbatul de lângă mine
numără
spinii unui trandafir
viespile
se năpustesc
în toate direcțiile

undeva în adânc
bătând în propria-i bătaie
lumina devastează
totul

totul e-n gândul fără vreo asemănare

tu îmi spui
că cel mai bine e
să vorbim despre absolut
înainte de ploaie
ceva
îmi este de neînțeles
mă fac și eu că nu văd
această femeie
agățată de norii prostituați
care-și trădează obârșia

să fie o reminiscență
a paradisului pierdut
totul e-n gândul
fără vreo asemănare

asemănare privilegiată de timp

poetul pur-sânge
într-o condiție
de maximă libertate
semnalează orice abatere
de la continua viețuire
ieșită din stereotipii
nu scrie ceva cuiva
el doar captează
ritmuri cosmice
în bătăile inimii

o voluptate rară
hrănește fulgerul –
călătoare praguri
spumegă în noi

timpului nici nu-i pasă de noi

în zilele
fără soare
mă gândesc la tine
îmi beau cafeaua
achit
nota de plată
și mai primesc
un rest nesemnificativ
prins
în jocul supraviețuirii

timpului
nici nu-i pasă de noi
e foarte atent
să nu fie ajuns din urmă...